

MADELEINE BRUNEAU

H2L 3B4
Montréal, Qc
T 514.942.2538
madeleineb.me@gmail.com
www.blue0000ff.com

FORMATION

2018 - 2019

Diplôme d'études supérieures spécialisées en design d'évènements
Université du Québec à Montréal

2015 - 2018

Baccalauréat en communications, Médias interactifs
Université du Québec à Montréal

2014 -2015

Diplôme d'études collégiales – Interactive Media Arts
Dawson College

EXPÉRIENCE

VYV Corp. Montréal | 2018 - aujourd'hui

Assistante au contrôle qualité

Tester les nouveaux produits. (logiciels). Documenter et rédiger les problèmes rencontrés lors des tests. Intégration des produits dans différents contextes d'expositions. (galerie, foire PAPIER, expositions).

Mise en page, illustration de la documentation : manuel d'instructions, documents de présentation (physique et en ligne)

Design, maintenance et gestion et mise à jour des sites web.

Développement de l'image de marque, montage vidéo.

ELLEPHANT, Art contemporain, Montréal | 2018 - aujourd'hui

Assister la galeriste lors de la mise en place de certaines expositions

Rencontre et discussions avec les artistes en tant que consultante technologique - Solutionner les différents problèmes survenant lors de la mise en espace ou de la vente d'oeuvres numériques. (Art To, Papier)

Gestion des publications sur différentes plates-formes (instagram, facebook, Vimeo, Youtube..)

Ouverture et fermeture de la galerie. Accueil des visiteurs. -- stage

Sports Experts, Montréal Centre-ville | 2012-2018

Administration, Chef Caissière

Rapports journaliers, gestion des horaires, réception et envois intermagasin.

Assurer lieu de travail professionnel au sein de l'équipe.

Mobiliser l'équipe, soutenir la performance des employés en participant à leur formation. Superviser et maintenir les standards de service à la clientèle à un niveau élevé.

MENTIONS

1er Prix, MusicMotion Hacklab, Recursive Noodle Network, 2019

Mention d'honneur, Virtuel 2 Irl, Installation, UQAM, 2019

Prix d'innovation sociale, Printemps numérique, DigiCamp, 2016

PROJETS

Le Livart, Residence artistique, Recursive Noodle Network, 2019

RIDM, Intemporelles, Installation interactive, 2018

Printemps Numérique, Intemporelles, Installation interactive, 2018

Office National du Film (ONF) X Les Filles du Coin, installation, 2016

HABILITÉS

Suite Adobe,

HTML, CSS, Wordpress, Gitbook

MaxMSP, Sketch, SketchUp

Impression 3D, Cura

Connaissances Raspberry Pi, Arduino

Soudure, TouchDesigner

SAVOIR - FAIRE

Idéation

Analyse des besoins

Communication

Identité visuelle

Conceptualisation

Gestion de projet

LANGUES

Français : langue maternelle

Anglais : oral et écrit

INTÉRÊTS

Art, mode et design

Scénographie

Nouvelles technologies,

internet,

Recherche et création